



Stilstaan bij de essentie van Basale Stimulatie

- **Enkele gedachten over het Lichaams-Ik**
- **Verhaal van een bewoonster in Bachte, 12 jaar in een omgeving, die geoefend is in Basale**
- **Besluiten**
- **Gesprek**



In de buik van de moeder

Na de geboorte

De paradox van het vroege Ik:

“om te communiceren moet je met 2 zijn, laten we de ander eerst helpen om een Ik te zijn”



**De zoektocht van het organisme naar zijn Ik
in de sensorische vloed (André Bullinger)**

- **zwaartekracht**
- **somatische – tactiele**
- **geur en smaak**
- **trilling – geluid**
- **licht**

**Eerst vooral alles of niets: slapen of waken, slapen of
stuipen, zeer slappe of zeer hoge tonus.**



Twee belangrijke mechanismen in het leren omgaan met de steeds wisselende sensorische vloed (Bernard Golse)

- **de segmentering: het in een cyclus afsluiten en open stellen van een bepaald sensorisch kanaal**
 - **centrale segmentering: reticulaire substantie**
 - **perifere segmentering: via de zintuigen (bv. sluiten van de ogen)**

- **de manteling: integratie van sensorische informatie van verschillende kanalen**
 - **vereist een afstemming van de ritmes in het segmenteren van de verschillende kanalen**
 - **proto-representatie**



Op weg naar een evenwicht in de omgang met de sensorische vloed:

- alles of niets
- omgangspatronen waarvan de bouwstenen liggen in de interactie tussen de diepe gevoeligheid en de wisselende sensorische vloed.
Dus altijd te maken met beweging.
En altijd emotioneel gekleurd.
- belang van de begeleiding:
 - herhaling en harmonie (ritueel) brengen openheid
 - verwarring zorgt voor zich terugtrekken en afsluiten
- onderscheid tussen prikkels
onderscheid tussen Ik en de omgeving

**Segmentering en manteling
Bescherming en onderscheid
Alertheid en oriëntatie**



Fleur.

Help me om je de juiste vragen te stellen.

En om te vertrouwen op je antwoorden.



Ben je goed wakker of slaperig?

Hoe is je slaap-waak-ritme vandaag, deze week, de afgelopen maanden?

Heb je het comfortabel warm?



Ben je wakker met je ogen dicht?

Ben je zo stil uit schrik voor meer slijm of doet het bewegen pijn?



Welke omgeving heb je nu nodig om op je gemak te zijn?

Welk licht?

Welke geluid?

Welke ondersteuning voor je houding?

Hoe kunnen we je helpen als je stuipt?



Op welke signalen moet ik letten om op tijd te stoppen met mijn stimulering?



Hoe organiseren we je wekelijkse activiteiten aanbod met optimale garantie voor een levendig comfort?



In welke houding lig je best op het verzorgingskussen en op de badrooster?

Lig je liever bloot of met een handdoek op je?

Hoe kan ik je op je zij draaien zonder dat je verschiet?

Hoe droog ik je af zodat je het echt voelt en kunt verdragen?

Is het goed om nog even na te soezen, ingebusseld onder de warmtelamp?



Waarom huil je?



Eerste vraag: Kunnen we stellen dat Fleur vooruitgang gemaakt heeft in die twaalf jaar? We denken van niet.

Tweede vraag: Hebben wij, Fleur en begeleiders, samen vooruitgang gemaakt in de omgang met haar (sensorische) realiteit? We denken van wel.



Aandacht

Is een scheppende kracht

Gericht op de materie scheidt ze wetenschap en technologie

Gericht op de mens scheidt ze liefde

Gericht op de allesomvattende aandacht,

waaruit de orde van het heelal ontstond,

scheidt ze religie,

het besef van het geweld zijn van alles wat bestaat.

Gerard Bodifée